

ISTITUTO TECNICO in GRAFICA E COMUNICAZIONE (settore tecnologico)

Quadro orario

MATERIE	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura Italiana	132	132	132	132	132
Lingua Inglese	99	99	99	99	99
Storia	66	66	66	66	66
Matematica	132	132	99	99	99
Diritto ed Economia	66	66	-----	-----	-----
Scienze integrate (Scienze della terra e Biologia)	66	66	-----	-----	-----
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione Cattolica o alternativa	33	33	33	33	33
TOTALE ORE ANNUE area comune	660	660	495	495	495
Scienze Integrate: Fisica	99	99	-----	-----	-----
(di cui 66h in compresenza con ITP)	66				
Scienze Integrate: Chimica	99	99	-----	-----	-----
(di cui 66h in compresenza con ITP)	66				
Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica	99	99	-----	-----	-----
(di cui 66h in compresenza con ITP)	66				
Tecnologie Informatiche	99	-----	-----	-----	-----
(di cui 66h in laboratorio con ITP)	66				
Scienze e Tecnologie Applicate	-----	99	-----	-----	-----
Complementi di Matematica	-----	-----	33	33	-----
Teoria della Comunicazione	-----	-----	66	99	-----
Progettazione Multimediale	-----	-----	132	99	132
Tecnologie dei Processi di Produzione	-----	-----	132	132	99
Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi	-----	-----	-----	-----	132
Laboratori Tecnici	-----	-----	198	198	198
TOTALE ORE ANNUE area di indirizzo	396	396	561	561	561
di cui in LABORATORIO	396		891		
TOTALE COMPLESSIVO ORE ANNUE	1056	1056	1056	1056	1056
Lingua Straniera 2 (facoltativa)	66	66	66	66	66

Profilo

Il Diplomato in **Grafica e Comunicazione**:

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa , con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;
- interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti;

Egli è in grado di:

1. intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti;
2. integrare conoscenze di informatica di base e dedicata, di strumenti hardware e software grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa;
3. interviene nella progettazione e realizzazione di prodotti di carta e cartone;
4. utilizzare competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi:
 - alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre stampa e alla gestione e organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa;
 - alla realizzazione di prodotti multimediali;
 - alla realizzazione fotografica e audiovisiva;
 - alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete;
 - alla produzione di carta e di oggetti di carta e cartone (cartotecnica);
5. *gestire* progetti aziendali, rispettando le norme sulla sicurezza e sulla salvaguardia dell'ambiente;
6. descrivere e documentare il lavoro svolto, valutando i risultati conseguiti, e redigere relazioni tecniche.

A conclusione del percorso quinquennale, i risultati di apprendimento dell'indirizzo afferiscono alle seguenti competenze specifiche:

1. Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
2. Utilizzare pacchetti informatici dedicati.
3. Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
4. Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
5. Realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
6. Realizzare prodotti multimediali.
7. Progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
8. Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
9. Analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.